



## Water Music

Body & Soul Consort

Ellen Giacone, voix et direction artistique

Sortie : 28/11/25 – réf. : LBE 33 – Simple CD

E-Label : Les Belles Écouteuses

Distribution physique et digitale : Inouïe Distribution

Après leur premier opus *I Put a Spell on You* sorti en 2021, réunissant répertoire baroque et jazz, Ellen Giacone et son quintette Body & Soul Consort publient *Water Music*. L'album fait renaître neuf pièces choisies parmi le répertoire de musique ancienne, composées à partir d'œuvres de Dowland, Händel, Purcell, Melli, Brossard et Tessier, dans un flot d'influences entre jazz, bossa nova, minimalisme et musiques des Balkans.

*Water Music* est conçu comme une rêverie aquatique en neuf tableaux où les styles se mêlent comme les courants pour explorer les mystères de l'eau : miroir de l'âme, reflet du temps qui passe et des passions humaines, tombeau de la vie, ou encore eau nourricière, comme le théorise Gaston Bachelard dans *L'eau et les rêves* (1942).

Les neuf pièces choisies font l'objet d'une métamorphose totale grâce au travail de réécriture et de composition de Srdjan Berdovic, Adrien Alix et Ellen Giacone, à la manière de l'eau, élément ambivalent et protéiforme qui épouse les formes qu'elle traverse.

Ce programme musical sera porté par une création scénique dont la diffusion est prévue en 2026/27. Au centre de ce dispositif, un jeu entre le sombre et le lumineux, les profondeurs et le grand air, où l'imaginaire baroque, peuplé de nymphes, déesses et simples humains tourmentés par leurs passions, rencontrera des représentations plus contemporaines, évoquant la comédie musicale, le cabaret ou encore l'univers cinématographique des années 60.

‡ Deux événements se tiendront autour de la sortie digitale de l'album :

- une séance d'écoute en avant-première, mar. 18 /11 à 19h30 à l'Atelier-Studio Post-Billig (11 cité Voltaire, Paris 11),
- une séance "yoga & écoute", samedi 29 /11 de 17h15 à 19h15 au Studio Le Legato (145 bd de Belleville, Paris 19).

Une série de concerts de présentation de disque est programmée en janvier à Paris.

Les dates et lieux pour y assister vous seront communiqués prochainement. ‡

### Biographies

Chanteuse lyrique de formation et multi-instrumentiste, **Ellen Giacone** explore les passerelles entre musique ancienne, jazz et création contemporaine. Après des études à l'École Normale Supérieure de Paris, elle se spécialise en musique baroque, notamment auprès de Ton Koopman et John Eliot Gardiner. Elle enregistre un premier disque solo en 2014 (*Vocalise Ave Maria*) et se produit régulièrement en récital et au sein d'ensembles vocaux (Macadam Ensemble, La Tempête, Pygmalion, accentus, Les Arts Florissants...). Elle participe à plusieurs créations mêlant opéra et arts visuels, et développe depuis 2017 une collaboration avec AUM Grand Ensemble dans le domaine du jazz expérimental. En 2018, elle fonde le Body & Soul Consort, un quintette qui fusionne musique ancienne et musiques actuelles.

**Body & Soul Consort** est un quintette européen né de la rencontre de musiciens venus de cinq pays, unis par le désir de faire dialoguer la musique ancienne et les musiques du XX<sup>e</sup> siècle (jazz, folk, contemporain, électro...). Le groupe brouille les frontières stylistiques en mêlant instruments anciens (archiluth, viole de gambe) et modernes (clarinettes, batterie, basse électrique), dans des arrangements originaux laissant une large place à l'improvisation et à l'expression vocale. Sorti en 2021 sur le label Les Belles Écouteuses, leur premier album *I Put a Spell on You* a été salué pour son habile mélange des styles.

Depuis 2019, l'ensemble se produit à travers la France : en région parisienne, à Vézelay, Noirlac, La Turbie, ou encore en Bretagne et en Nouvelle-Aquitaine.